# مُعَوِّقاتُ الوَحْدة الإسلاميّة وأثرُها في تقويض بناء الأمَّة

مُحمّد الثّاني عُمر مُوسىَى جامعة بايرو – كنو قسم الشّريعة والدّراسات الإسلاميّة

### بسم الله الرحمن الرحيم

#### المدخل:

جعل الإسلام المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها أمّةً واحدةً على تعدُّد أوطانهم واختلاف ألوانهم وألسنتهم: چي ٺ ٺ ٺ ٺ ٺ ٿ ٿ ٿ ٿ ٿ ٿ ٿ ٿ ٿ والانبياء: ٩٢]، چے ے ۓ ۓ ٿ ٿ گ ک و چ[المؤمنون: ٥٢].

وأمرهم بالاتّحاد والالتفاف حول راية القرآن: چة ج ج ج چ [آل عمران: ١٠٣].

وحرّم عليهم التّنازع وَبَيَّنَ لهم أنّه يُفضي إلي الإخفاق والضّعف: چٱ ب ب ب ب ب ب پ چ [الأنفال: ٤٦].

وحذّر هم من أن يؤدّي بهم الخلاف إلى الفُرقة، كما حدث للّذين من قبلهم: چه مه هه هه عرب عرب الله عمران: ١٠٠].

وأوصاهم إذا تَنازعوا في شيء أو اختلفوا فيه أن يردوه إلى الله و إلى ما جاء به الرسول  $\rho$ ، ويأخذوا فيه حكم الله وحده، فيُقضَى بذلك على الخلاف والنزاع، وتبقى الوحدة قائمةً والصّفوفُ سليمةً، ولا يكون للأهواء والأغراض من سبيلٍ على المسلمين:  $\phi$  النساء:  $\phi$  الساء:  $\phi$  الساء:  $\phi$  الله و الله و الله و الله و السورى:  $\phi$  و النساء:  $\phi$  النساء:  $\phi$  و الله و الله و النساء:  $\phi$  و الله و الله و النساء:  $\phi$  و الله و النساء:  $\phi$  و النساء:  $\phi$ 

ولقد صنع الإسلامُ للوحدة الإسلاميّة كلَّ ما يقتضيه التَّوحيد، وأقام الوحدة على دعائمَ ثابتةٍ دائمة لا يتطرَّق إليها الخللُ ما دام المسلمون متمسّكين بدينهم حريصين على طاعة ربّهم<sup>(1)</sup>.

ولكن مع ذلك فإن هناك كثيراً من المعوِّقات تعترض طريقَ هذه الوحدة، وتعمل في نَقضها وتحطيمهما، كما تَعترض سبيلَ المصلحين العاملين لبناء وحدة الأمَّة وتوحيدها على المنهج الحقّ، أكثرُ ها من صنع

<sup>(1)</sup> عودة، عبد القادر: الإسلام وأوضاعنا السياسية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الأولى1401ه/1981م، (ص273-274).

أعداء الأمة، وبعضها من عمل الجاهلين بالملة، وسوف نسلِّط ضوءًا على أبرز هذه المعوِّقات وبيانِ أثَر ها في الإخلال بتلك الوحدة المنشودة.

## أوَّلا: الفتن الفكريَّة

يَشهد هذا العالَم اليومَ فِتَنًا كقطع اللّيل المظلم، في شتَّي المجالات والميادين، ومن أخطر ها، بل أخطرُ ها الفتنُ الفكريّة التي تمس تصور ات النّاس وأفكارَ هم ومفاهيمهم العقديّة، وهذه الفتن وإن كان كثيرٌ منها يَرجع إلى طوائف عقديّة قديمة، إلا أنّها في هذا العصر قد تطوَّرت واتَّخذت صورًا مختلفة، ووَجدت بيئةً مناسِبة لانتشارها، وتقبُّلِ الجماهير لها، والتمسُّك بِعِقْدها، وقد تعدّدت أسبابُ هذه الفتن وموجِباتُها إلا أنّها في الجملة ترجع إلى سببين رئيسَيْن:

الأوّل: سوءُ القصد.

والثاثي: الجهل وقلّة المعرفة بالدّين وأصوله ومقاصده.

فأمّا الفتن التي تَرجع إلى سوء القصد وفساد النّية وسلطان الهوى؛ فهي الفتن التي يروّجها أصحابُ الباطل من الخرافيين والعَلمانيين، والعَصرانيين لطمس حقائق الدّين واستبدال الذي هو أدنى بالذي هو خير، وإبعاد الأمّة من المنبع الأصلي للدّين، وهما الكتاب والسنة على فهم سلف الأمّة.

وأمّا الفتن التي مرجعها إلى الجهل وقلّة معرفة بالإسلام وأصوله ومقاصده، فهي التي ينشرها قاصرو النّظر في العلم، ويدفعهم دفعًا قويًا حماسُهم الشّديد غير المنضبط لهذا الدّين وعقيدته وشريعته إلى تبنّي آراء وأفكار يَشَذّون بها عن السّواد الأعظم للأمّة، ويستبيحون بها دماء المسلمين وأموالهم وأعراضهم، ويرفعون على الأمّة السلّاح. وقد تستغلهم الطّائفة الأولى في تحقيق مآربها من توهين الأمّة، بل قد يستغلّهم أعداء الإسلام تارةً في ضرب الأمّة وتوهين آصرتها، وتحطيم ما بَقي من قوّتها وَوحدتها.

وكان من كيد أعداء الدّين التّحريضُ على الفتنة، وإيقادُ نار الفرقة، وتعميقُ الخلاف بين المسلمين، وإحياء النّعرات العرقيّة، وإذكاء النّزعة الشّعوبية.

ومن كيدهم للإسلام وأهله وضع الأحاديث ونقل الإسرائيليّات وأساطير أهل الكتاب وغيرهم.

قال الأستاذ أنور الجندي: «وقد ذهب أغلب الباحثين إلى أنّ أكثر الأحاديث الموضوعة من الإسرائيليّات، إنما وُضعت عن تدبير وتخطيط وخصومة وكيد، وأنّها من عوامل الحرب الفكريَّة والعقائديَّة الضارية، الّتي شنّها اليهودُ وغلاةُ النّحل المبتدعة على الإسلام والمسلمين بكافّة الوسائل من التّخَفّي

والتَّسلُّل والتَّمويه، بقصد تمزيق وحدة المسلمين، وتَلهيتهم عن دينهم القويم، وتَشتيتهم عن صراطه المستقيم.

ويَصف بعضُ الباحثين هذه الظَّاهرة بأنَّها ليست إلا حرباً حقيقيَّةً لكتاب الله، أرادوا بها صرف كلّ من يقرأ تفسيراً من التّفاسير عمّا يريده الله في كتابه من هداية البشر إلى حكايات وأعاجيب وأساطير تستهوي البسطاء، ثمَّ تتراكم هذه الأساطير، وتَعترض حركة الأفهام السَّلِيمة (1).

ومن هذا النَّوع من المكر ترجمة كتب الفلسفة، والأديان المنحرفة، والوثنيّة وآدابها ممّا كان له الأثر العظيم في انحراف كثير من المسلمين وظهور البدع والفرق الضّالة، قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله:

«وأظهر الله من نور النُّبوة شمساً، طَمست ضوءَ الكواكب، وعاش السَّلف فيها برهةً طويلةً ثم خفي بعضُ نور النَّبوة، فَعُرِّب بعضُ كتب الأعاجم الفلاسفة من الرَّوم والفرس والهند، في أثناء الدولة العباسيّة.

ثمّ طُلبت كتبُهم في دولة المأمون من بلاد الرّوم، فعُرِّبت، ودَرَسها النّاس، وظهر بسبب ذلك من البِدَع ما ظهر (2).

وقد دأبَ المغرضون المعوِّقون لوحدة الأمّة على «العملَ على تبنِّي دعواتِ ضالَة؛ كالقادنيّة، والبهائيّة، والادّعاء بأنَّها من حركات النَّهضة الإسلاميّة كَذبًا وبهتانًا، واستعمالها لضرب الإسلام من الدّاخل.

وتعملُ القُوئى التّغريبيّة جميعًا ممثّلة في الاستشراق والتّبشير، والغزو التّقافي عن طريق الصّحافة والثقافة والمدرسة، إلى تبنّي هذه الحركات الهدّامة واحتضانها وخداع البلاد الإسلاميّة.

ومن يُراجع هاتين الدَّعوتيْن الْمُبْطِلتَيْن؛ البهائيَّة والقادانيَّة يَعرف أنهما استهدفتا ضربَ حركة اليَقَظة الإسلاميَّة التي كانت قد قطعت مرحلةً كبيرة في طريق التماس المنابع الأصليّة، وجَوهر الإسلام، بمفهوم التّوحيد الخالص ... وأنَّهما حاوَلتا بثَّ الفتنة، وزَعْزَعة العقائد، وإثارة الشُّبهات وإضعاف شوكة

<sup>(1)</sup> الجندي، أنور: الإسلام والدعوات الهدامة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط. الأولى/ (236م. (236).

<sup>(2)</sup> ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم: مجموع الفتاوى (84/2).

المسلمين، وتَثبيط عزائمهم في المكافحة ضدّ النُّفوذ الأجنبي، والكيدِ للإسلام وتضليل المسلمين عن حقيقة عقيدتهم، وتفريق وحدتهم...»(1).

ومن الفِتَن الفكريَّة المعاصرة الِّتي عَوَّقت المسيرة الإصلاحيَّة وكَبَلَتِ السَّعِيَ إلى تَحقيق الوحدة بين الأمّة، فتنُ (القوميَّات)، وهي أن تعتزَّ كلُّ قبلية بأصلها، ويفتخر كلُّ شعب بعنصره وطينته، ويتعصب كلُّ مواطن لوطنيَّته، وارتكزت هذه القوميَّات على أسسس وأمور جوهريّة تُعارض تعاليمَ الإسلام وتُناهض أصولَه وقِيمه، من ذلك (2):

أوّلا: أن تكون القومية عقيدةً يجب الإيمان بها، والولاءُ لها، والدّعوةُ إليها، والتّعصب لها، ومعاداةُ من لا يقبلها ولا يعتنقها... عقيدةً يجب أن يقدّم الولاء لها على أيّ ولاءٍ آخر، ولو كان الولاءُ لله ولرسوله ولكتابه... يجبُ أن يُغرس حبُّها في أعماق القلوب، وأن يَبدأ ذلك منذ نعومة الأظفار، وأن تُفرغ فيها كلُّ العواطف والمشاعر.

يجب أن ينبثق من هذه العقيدة القوميّة نظامُ الحكم، وسياسةُ الدّولة، ومناهجُ التَّربية والتَّعليم، ووسائلُ التَّثقيف والإعلام، يجب أن يكون اتّجاهها جميعًا قوميًّا صِرفًا، وأن تكون صِبغتُها الوحيدةُ الصبغة القوميّة، وأن تُزال أو تُطرد كلُّ صِبغة أخرى.

ثانيا: إعلاءُ الرّابطة القوميّة على الرّابطة الدينيّة، ولهذا ترى دعاة القوميّة العربيّة يفضلون العربيّ غير المسلم على المسلم غير العربيّ، بل إنّهم ليجحدون رابطة الإيمان ولا يعترفون بأثر ها في العلاقات والسّلوك، و هذا يخالف ما جاء به القرآن الكريم: چو و و ق ق چ[الحجرات: ١٠]، وما جاءت به السنّة: «المسلم أخُو المسلم»(3).

ثالثًا: تفتيتُ الأمّة الإسلاميّة التي أرادها الله أمَّةُ واحدةً؛ كما قال تعالى: چ ع ع ع ف الله أمَّة واحدةً؛ كما قال تعالى: چ ع ع ف الله ف اله ف الله ف اله

<sup>(1)</sup> الجندي، أنور: المد الإسلامي في مطالع القرن الخامس عشر، (ص37-38).

 $_{(2)}$  يراجع : القرضاوي، يوسف: من أجل صحوة راشدة تجدد الدين وتنهض بالدنيا، دار الشروق، القاهرة، ط. الأولى/1426ه/2005م، (-000-101).

<sup>(3)</sup> أخرجه البخاري (رقم2442) ومسلم (رقم2580) من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما.

11.]، چ ڤ ڤ ڤ ڤ چ والبقرة: ١٤٣] إلى أمم شتى، وقوميَّات متضاربة، تتنازع على حدود أرضيية، وتتفاخر بعصبيّات جاهليّة، وتعتز بغير الأخوّة الدينيّة والرّابطة الإسلاميّة التي قرنها الله في كتابه بالإيمان وجعلها دليله وعنوانه فقال: چ و و و ق چ والحجرات: ١٠].

ومنطق القوميّة يجيز للمسلمين أن يُقاتل بعضُهم بعضًا، ويَسفكَ بِعضهم دماءَ بعض، نتيجةً لتصارع القوميَّات المختلفة، كاقتتال العرب مع التُّرك في الحرب العالميّة الأولى بتدبير الإنجليز وتحريكهم، واقتتال القوميّة العربيّة مع القوميّة الكرديّة في العراق وغيرها.

### ثانيًا: الاستعمارُ وسوءُ أهدافه

إنّ المستعمرين لم يغزوا العالَمَ الإسلاميَّ بهدف الاستيلاء على أراضيه وثرَواته ومُمتلكاته فحسب، وليس فقط للتحكُّم على الجوانب السياسيّة للشُّعوب المستعمرة المستكينة، أو لاستخدامها كقُوّةٍ عاملةٍ، إنَّ هذا جزءٌ من أهداف المستعمرين، ولكن هدفُهم الأكبر والأوْلَى هو الاستيلاءُ على قلوب الأمم المستعبدة بتغييرها ونقلِها عما هي عليه من التمسُّك بدينها وعقيدتها وتُراثها العلميّ والثقافيّ والحضاري، ومسخها مسخًا كليًّا يَدعها بلا دِين حقّ تتديّن به، ولا قاعدةٍ أصيدلة متينة ترتكز عليها، أو تعودُ بها إلى ملة الكفر و عاداتها، وثلبسها لباسًا يجعلها أداةً طيِّعةً يسهل التَّحكُم عليها وتقليبها، والأخذُ بكل ما يُملي المستعمر عليها من خَيره وشرّه وحُلوه ومُرِّه، وصحيحِه وسقيمِه.

إنَّ الاستعمار بأهدافه المعْلنَة وغير المعلنَة كان قد وقف مُعوِّقًا كبيراً أمام المصلحين في الأمّة وطريقتهم للإصلاح والعود بالأمّة إلى ماضيها التّليد، وإلى حضارتها المشرقة.

وفي طريقِ محاربة الوحدة الإسلامية: يقول القُس سيمُون: «إنّ الوحدة الإسلاميّة تجمع آمال الشُّعوب الإسلاميّة وتُساعد على التّخلُص من السّيطرة الأوروبيّة، والتبشيرُ عاملٌ مهمّ في كسر شوكة هذه الحركة، من أجل ذلك يجب أن نحوِّل بالتبشير اتجاة المسلمين عن الوحدة الإسلاميّة».

ويقول لورنس براون Lawrance Brawn: «إذا اتّحد المسلمون في إمبر اطوريّة عربيّةٍ أمكن أن يُصـبحوا لعنةً على العالَم وخَطراً، أو أمكن أن يُصـبحوا أيضلًا وخَطراً، أو أمكن أن يُصـبحوا أيضلًا وخيئذ بلا وَزنٍ ولا يُصـبحوا أيضلًا وعمة له، أمّا إذا بقوا متفرّقين فإنهم يَظلُون حينئذ بلا وَزنٍ ولا تأثير »(1).

وجاء في تقرير وزير المستعمرات البريطاني اليهودي أُومِسْبِي غُو لرئيس حكومته بتاريخ 9 يناير 1938م: «أنّ الحرب علّمتنا أنّ الوحدة الإسلاميّة هي الخطر الأعظم الّذي ينبغي على الإمبراطوريّة أن تحذره وتحاربه، وليس

<sup>(1)</sup> مجموعة من الباحثين: الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، دار الندوة العالمية، ط. الثالثة، 1418ه، الرياض، (678/2).

الإمبر اطوريّة وحدها بل فرنسا أيضاً، ولِفرحتنا فقد ذهبت الخلافة، وأتمنى أن تكون إلى غير رَجْعة (1).

لقد ربّى الاستعمارُ فريقًا من العلماء والأدباء والسّاسة من أصحاب الأهواء والأطماع، فكانوا أداةً في يديه لضرب الوحدة الإسلاميّة، وتقويض أساسها؛ فقد كان من النّصائح الّتي قدّمها (زويمر) المسشترق للمبشّرين النّصاري قوله : «تبشير المسلمين يجب أن يكون بواسطة رسولٍ من أنفسهم ومن بين صنفو فهم؛ لأنّ الشّجرة يجب أن يقطعها أحدُ أعضائها»(2)..

وقد نُقدت هذه الوصية في البلاد الإسلامية، واستطاع المستعمرون أن يُكوِّنوا من العناصر الضّعيفة الإيمان قُوَّى منظَّمةً تربّت على عين الاستعمار وسمعه، وحُشيت أذهانها بما أملاه أعداء الإسلام، وظلّ الشّعور بالنّقص والتّبعيّة للغرب هو إحساسهم الدّائم.

وقد اختار المستعمرُ أفرادًا من هذه القُوي صنع حولهم هالات من الأمجاد، وأحاطَهم ببطولات وهميّة حتى خُيِّل إلى الشَّعب المسكين أنَّ على أيدي هؤلاء مفاتيحَ النَّهضة وبناء المجد والحضارة، فطأطأت لهم الرووس حتى تمكّنوا من رقاب الأمّة فأذاقوها من الويل والذّل ما لم تَنَلْه على أيد المستعمر نفسه.

«وليس أدلّ على ذلك من أنّ القوى الّتي حكمت العالم الإسلامي بعد رحيل الاستعمار لم تكن الحركاتُ الجهاديّة التي جابهت المستعمرين، بل كانت أحزاباً وقُوًى مشبوهةً تشهد أعمالُها وآثارُها بأنها جنت على الأمّة ما لم يجنه الأعداء السّافرون، مما يُعطي الدّليل الواضح على أنّ تنفيذ المخطّط اليهوديِّ قد وُكِّل إليهم، مع اختلاف في الأدوار، وتنوّع في الإخراج»(3).

<sup>(1)</sup> مجموعة من الباحثين : الموسوعة الميسرة ((704/2)).

<sup>(2)</sup> لوشاتليه، الفريد: الغارة على العالم الإسلامي، لخصه ونقله إلى العربية، مساعد اليافي، محب الدين الخطيب، منشورات العصر الحديث، ط. الثانية 1387ه، جدة، (ص80).

<sup>(</sup>د) الحوالي، العَلْمانِيَّة (ص542-543).

كما أحيا المستعمرون الدَّعوة إلى إثارة العصبيّة والعنصرية وإعلاء الجنس الأبيض، وذلك في محاولة لفرض النفوذ الاستعماريّ الغربي على الأمم الملوَّنة والقول بوصاية زائفة للجنس الأبيض على العالم والبشرية.

كما عمدوا إلى إذكاء رياح الدّعوة إلى الإقليميّات والقوميّات الضـيقة؛ للقضاء على روح الوحدة الإسلاميّة الجامعة بين الدّول الإسلامية.

ولقد استهدفوا إلى إعلاء طابع الاستعلاء الجنسي المغلق في مواجهة الأمم الإسلمية، وخلق طابع الانعزال والانفصال الكاملين في التّاريخ والتراث والمقوّمات الإسلامية. واستهدفوا خلق وجودٍ معاصر منفصل تمامًا عن الإسلام وعن العالم الإسلامي، متّصل بالعرب في تفسيراته وقيمه وطوابعه (1).

وحاولوا إحياء الفكر الباطنيّ والوثني والإباحي عن طريق إحياء الفسلفات اليونانيّة، والمسرحيّات الإغريقيّة، والأساطير البابليّة، والفكر الغنوصي، وكانت بعض هذه الوثنيّات قد تُرجمت إبَّانَ العصر العبّاسي وأدخلت إلى مفهوم الإسلام كثيرًا من البلبلة والاضلطراب، وقد واجَهها المسلمون مواجهة صارمة، وكشفوا زيفها، وردوها، وبيّنوا أنّ الفلسفات اليونانيّة ليست إلّا عَلمُ الأصنام القديم...

وقد تجدّدت المحاولة في العصــر الحديث مرَّةً أخرى في محاولة القُوى الاستعماريّة والصهونية والماركسية إلى النّيل من الإسلام، وإعادة طرح هذه المفاهيم مرَّة أخرى من الفكر الباطني والتّصــوف الفلسـفي، والاعتزال، والمجوسيّة، وغيرها؛ لإغراق شباب المسلمين في هذه السّموم وحتى يحال بينهم وبين مفهوم التوحيد الخالص، بما يؤدي إلى توهين روح الصــمود في نفوس المسلمين، وتفسيخ القيم الخلقيّة الإسلاميّة بالدعوة إلى إذاعة المجون، والمجاهرة بالخلاعة والانحراف الجنسى...»(2).

<sup>(1)</sup> الجندي، أنور: المد الإسلامي في مطالع القرن الخامس عشر، دار الاعتصام (بدون تاريخ) ، (ص34-35).

<sup>(2)</sup> الجندي: المد الإسلامي في مطالع القرن الخامس عشر، (ص38).

# ثالثًا: التبعية للمعسكرات الغربية والشرقية

وقعت الشّعوب الإسلاميّة في خضمٌ غَيبوبتها عن الإسلام ضَحيَّة كثيرٍ من الأفكار الوافدة؛ كالشُّيوعية، والرّأسماليّة، والوجوديّة، والاشتراكيّة، والديموقراطيّة، والنّاصيرية، واليساريّة، والعلمانيّة، والحداثة وغيرها. وانساقت الجماهيرُ المسلمة وراءَ هذه الشّعارات كانسياق القطيع حسب توجيهات الرّاعي، فانضم عن إلى مختلف الأحزاب الّتي رفعت تلك الشّعارات، وأفرغت جهودَها العقليَّة والنفسيَّة والبدنيَّة والماديَّة في دعمها والذَّود عنها، حتى أريقت في سبيلها الدِّماء، وتقطَّعت بسبها الأرحام(1).

اتّخذ الغربُ المستعمر الزّاحف التّعليم والتّربية وسيلتَه الأولى في التّأثير والتّغيير الّذي ينشده، وقد ركّز نشاطَه في هذا الجانب على كلّ الجهات والمستويات سالكًا إلى غايته طُرقًا شتى، منها: البِعثات إلى الغرب، وهم الطّلاب الذين يُوفدون في بعثات إلى ديار الغرب، ليحصّلوا العلوم الأوروبيّة الحديثة فيما يزعمون، والّتي اقتبسوا جَنوتها الأولى من المسلمين في الأندلس وغيرها، وقد حَرص المستعمر المتحكِّم على أن المسلمين في الأندلس وغيرها، وقد حَرص المستعمر المتحكِّم على أن الاجتماعيَّة؛ لأنّها هي التي تصنع للإنسان أفكارَه وقيمَه وموازينَه، وذوقَه واتجاهَه وسلوكَه، هذا مع أنّ الّذي كانت تحتاج إليه البلاد في ذلك الحين والتّفوق فيها الرّقيّ الصناعي، والنّموّ العمراني، والتّقدّم العسكري، قبل كلّ شيء هو العلوم المحضة والعلوم التّطبيقيّة الّتي يترتّب على والازدهار الاقتصاديّ، ولكن المستعمرين الماكرين أصروا على أن ومعوناتهم، ولتظلّ سوقًا مفتوحًا لبضائعهم ومصنوعاتهم، فتُوخذ منها ومعوناتهم، ولتظلّ سوقًا مفتوحًا لبضائعهم ومصنوعاتهم، فتُؤخذ منها (الموادّ الخام) بأبخس الأثمان، ثم تُرد إليها سلعًا تباعُ بأغلى الأسعار.

ولا غرو إذا رأينا هؤلاء المبعوثين إلى الغرب، يذهبون إليه شرقيّين المسلمين ويعودون \_ إلا من عصم الله \_ متغرّبين "علمانيين" "لا دينيّين"

 $_{(1)}$  الدلال، سامي محمد صالح: القواعد الشرعية لإدارة الصراع الحضاري، المركز العربي للدراسات الإنسانية، ط. الأولى $_{(1008-300)}$ 

لم يغيروا أسماءهم ولا دينهم الرسمي، ولكنهم غيروا أفكارهم وقيمهم، ونظرتهم إلى الدين وإلى الحاضر، ونظرتهم إلى الدين وإلى الحاضر، وإلى الناس، وإلى الماضي وإلى الحاضر، وإلى النظم والشرائع وإلى الآداب والتقاليد، وبدا ذلك واضحا في سلوكهم وأخلاقهم وعلاقاتهم، وفيما يكتبون وينتجون في ميدان الفكر والتقافة والتوجيه(1).

«لم يكن هم المستعمر الدخيل في أوّل الأمر أن يوجه عمله إلى الشّعب ليزحزحه عن دينه، ويشكّكه في منهجه الإلهيّ، فيهيّجه على حكمه، ويحرّضه على مقاومته، بل ترك الشّعوب في غفلاتها، ووجه أكبر همه إلى تكوين قادة للمستقبل، قادة يصلغهم لنفسه، ويصنعهم على عينه، ويربّيهم في أحضانه، ويغذّيهم بثقافته وأفكاره، ويغرس فيهم الخضوع عن طواعية لنظمه وتقاليده، والتّقديس لمناهجه وفلسفته (2).

إنّ صناعة هذا الجيل الذي سيقود السّفينة فيما بعد، ويقبض على زمام التّوجيه والتّثقيف والتّربية والإدارة والسّياسة والتّشريع، كانت أهم ما عُني به الخبيث، وكان النّجاح في صناعته أعظمَ نصر حقّقه في المعركة بينه وبين الشّرق الإسلامي، منذ عهد هرقل ومعركة اليرموك وما بعدها حتّى اليوم»(3).

<sup>(1)</sup> القرضاوي، يوسف بن عبد الله: الحلول المستوردة وكيف جنت على أمتنا، مكتبة وهبة، ط. الخامسة 1413ه/1993م، القاهرة، (ص18-19). وللكشف عن دسائس هؤلاء في هذا الدين، فاقرأ في هذه الكتب: (الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر) و (الإسلام والحضارة الغربية) و (حصوننا مهددة من داخلها) كلها للدكتور محمد محمد حسين رحمه الله، وكتاب (أعلام وأقرام في ميزان الإسلام) للدكتور سيد حسين العفاني.

<sup>(</sup>بدون العقاد، عباس محمود: الإسلام والحضارة الإنسانية، المكتبة العصرية، (بدون تاريخ)، بيروت، (ص110-115) لتقف على مثل هذه المحاولات في (نيجيريا) من قبل المستعمر البريطاني التي باءت بالفشل جزئيًا ولم يتمّ له ما أراد كما ينبغي.

<sup>(</sup> $^{(3)}$  القرضاوي: الحلول المستورة، (ص $^{(3)}$ ).

### رابعًا: فساد الإعلام

إن الإعلام سلاح ذو حدَّيْن؛ يُستمعل في الخير ونشره، والدَّعوة إلى الحقّ وإعلائه، وتوعية الأمّة وتثقيفها، فهو منبر — إن أُريد له ذلك - لإشاعة النّور، وتبديد الظّلام، وإحقاق الحقّ، وإز هاق الباطل، منبر يعتليه الدّاعية بدعوته، والسّياسي بسياسته، والأديب بأدبه، والعالم بعلمه، والفنان بفنه.

ومن جهة أخرى: يُستعمل الإعلام في الشر ونشره، والدّعوة إلى الباطل وإبرازه، وإفساد الأمّة وتضيليها، وتغيب الحقائق وتشويهها. فهو منبر الريد له ذلك للتزيين الباطل وتشويه الحق، يعتليه السياسي الماكر بمكره، والداعية المبطل بباطله، والأديب الماجن بمجونه، والفنان الفاسد بفساده.

إنّ فساد الإعلام اليوم قد طال كل شيء، وخطرَه فاق أخطار الأسلحة الفتّاكة المدمِّرة، فإنّ فساده يصل إلى كلّ مكان، ويحيطُ بكلّ أُسَر، ويَطالُ الذّكر والأثتى، والصَّغيرَ والكبيرَ، والشَّباب والشُّيوخ، والمثقّفين والعامَّة، حتى صار سدًّا منيعًا بين كثير من النّاس وبين رُؤية الحقيقة كما هي، فأصبح كَذِبُه بكثرةِ التكرار صدقًا، وشكّه يقينًا، وباطله حقًّا. فهو اليوم أكبر عائق أمام الدّعاة المصلحين في مسيرتهم الإصلاحيّة، يهدم ما يبنون، ويدمّر ما يُعلُون، ويقوِّض ما بَر فعون:

مَتى يَبلُغُ البنيانُ يومًا تمامَه إذا كنتَ تبنيه وغيرُك يَهدِم

وحاملُ دعوة الإصلاح لا يمكن أن ينتصر وتكونَ لدعوته تأثيرُها حتى يتأيّد بتأييد الله ، ثمّ بتأييد المؤمنين، فكما أنّ تأييد الله لا يأتي إلا من طاعة الله ورسوله  $\rho$  فكذلك تأييد المؤمنين فيما بينهم لا يتأتّى إلا بوحدتهم وتكافلهم وتآزرهم، وتوادّهم وتراحمهم، قال تعالى:  $\rho$  بي بي بي بي بي ن  $\rho$  الأنفال: ٦٢].

فالإعلام بفساده وفساد القائمين عليه، ووقوفه محارباً للحقّ وأهله، يُشكّل عقبةً قويّة في تحقيق غرض تأليف القلوب، بل يسعى دائمًا إلى تقسيم الأمة المسلمة وتفريقها، وتأجيج روح العداء والبغضاء بينها، وذلك من خلال:

- تمكين أهل الباطلِ ودعاتِه من المنابر الإعلاميّة؛ لنشر أباطيلهم، وترويج خرافاتهم التي هي المادّة الرئيسة لتفريق الأمّة، وإبعادها عن نهج الحقّ والصّراط المستقيم.
- إتاحة الفرص الكبيرة لمن يُسمَّون بالعصريِّين الّذين يحاولون إرضاءَ الغرب، وجلب محبّتهم بِلَيِّ نصوص الشّريعة، وإعادة صياغة تعاليم الإسلام في صورة يقبلها الغربيُّون، وتُناسب ثقافتَهم وعاداتَهم، متَّهمين المصلحين بالتّرمّت والأصوليّة، والجمود والتراثيّة، وتقليد الموتى يعنون: أئمّة هذه الأمّة وهداتَها، فيزيدون من تصدُّع بنيان الأمّة وتقويض وَحدتها.
- نشر الفساد الخُلقي والانحلال السلوكي بين الأمّة، مما يزيدها بُعدًا عن تعاليم الدِّين، ويقرِّبها من المدنيّة الزّائفة، باسم "التحضّر" والتّقدّم" و"الثّقافة" و"الوعي" و"الاستنارة"، و"العقلية"... وغير ذلك من الألفاظ البرّاقة الخادِعة التي لا هدف لأصحابها إلا إشاعة الفاحشة في الذين آمنوا: چ البرّاقة الخادِعة التي لا هدف المحابها إلا إشاعة الفاحشة في الذين آمنوا: چ البرّاقة الخادِعة التي لا هدف المحابها إلا إشاعة الفاحشة في الذين المنوا: چ البرّاقة المحالِقة الفاحشة في الذين المنوا: چ البرّاقة الفاحشة في الذين المنوا: چ البرر: ١٩].

فإنّ مما يثير في النّفس الحسرة والألم أنّ وسائل الإعلام في الدّول الإسلاميّة - مقروءة كانت أو مسموعة أو مرئية — قد سارت في ركاب الإعلام العَالمي الّذي صنعته العَلْمانيَّة والصَّاليبيّة العالميّة، فجعلت أهمّ وأعظم أهدافها التفنّن في إثارة الغرائز والشّهوات، بالبرامج التّافهة، والمسلسلات الخليعة، والأفلام الماجنة والصّور العارية ... كلّ هذا بدعوى التّطوّر ومسايرة العصر (1).

ونظرة سريعة إلى أغلب الصّحف والمجلاّت والمحطّات الإذاعية والتلفازية تُبيّن أنها تجعل جلّ اهتمامها منصببًا على أخبار (الفَنّ والفنّانين والفنّانات) أو (الرّياضة والرّياضية والرّياضية) أو متابعة صيحات (الموضية

<sup>(1)</sup> للوقوف على خطورة وسائل الإعلام وأثرها السيء على الحياة الإسلامية، يراجع: كتاب (واقعنا المعاصر) للأستاذ محمد قطب (ص235 فما بعدها).

العالمية) ... وكذلك تسليط الأضواء على أهل هذه المجالات وتقديمهم إلى المشاهد أو المستمع أو القارئ، باعتبار هم النّجوم اللامعة أصحاب القدوة المتالحة... وفي المقابل تتوارى بقيّة المجالات، وخاصّة المجال الدّيني، حيث لا تُعطي له إلاّ مساحة ضئيلة لا تكاد تذكر، وفي الوقت نفسه لا روح لها ولا تأثير، حيث أريد لصفحات الفكر الدّيني في الصّحف وللبرامج الدينيّة في الإذاعة والتّلفاز أن تتناول موضوعات محدّدة، لا صلة لها بالواقع الذي يعايشه المسلم، مما يجعلها باهتة ضعيفة التّأثير إن لم تكن معدومة التّأثير أصلا(1).

انظر: أبو شبانة ، ياسر: النظام الدولي الجديد بين الواقع الحالي والتصور الإسلامي، دار السلام ، ط. الأولى 1998م، 1418ه، القاهرة، (ص697-698).

## خامسًا: الحرص على الرئاسة والمناصب

من الآفات التي تُصيب الصدر وتمرض القلبَ أن يحبّ المرء الشهرة والرِّياسة، ويحرص عليهما حرصًا شديدًا، بحيث يلجأ إلى كلِّ سبيل للوصول إليهما، وفي المقابل يحزن أشدَّ الحزن لفقدهما، ويحقد ويعادي كلّ من سلب منه هذا الأمر أو تسبّب فيه.

ولا شكّ في أنّ حبّ الشُّهرةِ والرِّياسة مرضٌ خطير، وآفة مهلِكة، لذا فقد رَهَّب منها الرَّسول ρ ترهيبًا شديدًا حيث قال: «من لبس ثوب شُهرةٍ ألبسه الله يومَ القيامة ثوب مذلَّة»(1).

فإذا كان هذا الوعيدُ في مجرد لبس الثوب ، فكيف بغيره من الأمور التي هي أعظم، وأكبر منه، مما يقع فيه المرء من أمور الشهرة؟!

ولهذا فقد كان السلف الصالح رحمهم الله يخافون من الوقوع في هذا الأمر، ويحدِّرون إخوانهم من الوقوع فيه.

فقد كان الإمام إبر اهيم النخعي رحمه الله يتوقّى الشّهرة، فكان لا يجلس إلى أسطوانة، وكان يجلس مع القوم فيجيء الرجل فيوسّع له، فإذا اطضره المجلس إلى أسطوانة قام<sup>(2)</sup>.

وقال صفوان بن عمرو رحمه الله كان خالد بن معدان الكلاعي إذا عظمت حلقته قام فانصرف، فقيل لصفوان: ولم كان يقوم؟ قال: كان يكره الشّهرة(3)؟

ويقول إبراهيم بن أدهم رحمه الله: «ما صندق الله عبدٌ أحبَّ الشُّهرة» (4). وكان الإمام بشر بن الحارث الحافي رحمه الله يقول: «ما اتقى الله من أحبّ الشُّهرة» (5).

<sup>(1)</sup> سنن ابن ماجه (رقم3606) عن ابن عمر رضى الله عنه.

<sup>(2)</sup> ابن الجوزى: صفة الصفوة (88/3).

<sup>(3)</sup> ابن الجوزي: المصدر السابق (215/4).

<sup>(4)</sup> ابن مفلح: الآداب الشرعية (344/2).

<sup>(5)</sup> ابن الجوزي: المصدر السابق (325/2).

وكما رَهَّبوا من الوقوع في الشّهرة، وحذروا منها نجدهم كذلك كانوا يرهبون من حرص المرء على طلب الرِّياسة، والسّعي إليها، لأضرارها المتعددة على الفرد والمجتمع.

فطالب الرياسة إذا لم تحصل له لوحده وقع في عدد من الأمور التي تسبب الحقد والبغضاء كالحسد، وتتبع عيوب الناس وإبرازها، ويكره أن يذكر أحدا بخير مهما كان له من الفضل والمكانة.

قال الفُضيل بن عياض رحمه الله: «ما من أحد أحبّ الرّياسة إلا حَسَد، وبَغَى، وتتبَّع عيوبَ النَّاس، وكره أن يَذكر أحدًا بخير»(1).

وحب الرياسة ليس محصورا في أمور الخلافة والإمارة، بل يدخل حتى في أمور العلم، ولهذا قال الإمام أبو حنيفة رحمه الله: «من طلب الرياسة بالعلم قبل أوانه لم يزل في ذلّ ما بَقي»<sup>(2)</sup>.

وحِرصُ بعضِ النَّاسِ على الرِّياسِة قد يَفوق حرصَهم على المال وجمعه، ويَسعى طَالبُ الرِّياسة إلى البحث عن عيوب الآخرين، والحطّ من أقدار النَّاس، والطعن في أعراضهم؛ يقول الإمام أحمد رحمه الله (3): «حُبُّ الرِّيَاسَة أَعْجَبُ إلى الرَّجُلِ مِنْ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَمَنْ أَحَبَّ الرِّيَاسَة طَلَبَ عُيُوبَ النَّاس أَوْ عَابَ النَّاسَ».

وقد يحمل بعضَ النّاس حرصُهم على الرّياسة ونيلها على التّلبيس بين الحق والباطل، وارتكاب العظام في سبيل تحصيل مرادهم، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية:

«وطالب الرياسة – ولو كان بالباطل – تُرضيه الكلمة الّتي فيها تعظيمُه وإن كانت باطلا، وتُغضبه الكلمةُ التي فيها ذمّه وإن كانت حقًّا» $^{(4)}$ .

<sup>(1)</sup> ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن عبدالبر: جامع بيان العلم وفضله، تحقيق أبو الأشبال الزهيرى، دار ابن الجوزى، ط. الأولى 1414ه/1994م، (569/1).

<sup>(2)</sup> ابن مفلح: الآداب الشرعية (112/2).

<sup>(3)</sup> ابن مفلح: المصدر السابق (341/2).

<sup>(4)</sup> ابن تيمية: مجموع الفتاوى (559/10).

وقد يحمله حُبّ الرّئاسة على تفريق الصفّ، وإشاعة الفرقة والبعضاء بين الأمّة، إذا رأى أنّ ذلك يساعده على تحقيق مراده، وأن تآلف الناس وتعاضدهم يعوقه دون الوصول إلى مبتغاه، على غرار قاعدة (فَرِّق تَسُد)، فيؤصل روح العصبية بين القبائل، والتعصّب بين المذاهب والطّوائف، ولو أدّى ذلك إلى وقوع البلاد في حرب أهليّة دامية، وتضعضع الأمن، وسيادة الفوضى، ودروس العلم وضنك المعيشة.

«وما كانت الحركات الانفصالية عن دولة الخلافة العباسية إلا نتيجة استبداد شهوة السلطة بنفوس حكام الولايات، فأعلنوا الاستقلال عن الدّولة المركزية في بغداد. وهل ينسى أحد أنّ الثورة العربيّة الكبرى ضدّ دولة الخلافة العثمانيّة كانت بسبب شهوة السلطة في نفس من كان يُدعى به (الشّريف حسين) أمير مكة المكرمة الّذي ظلّ البريطانيون يلعبون على هذا الوتر في نفسيّته حتى حصلوا منه على ما يريدون؟!

وعلى هذا تقف شهوة السلطة الزّمنية حائلا منيعًا في وجه الوحدة الإسلاميّة، حيث لا يرغب أحد في التّضحية بسلطانه وصولجانه من أجل الوحدة الإسلامية المنشودة (1).

<sup>(1)</sup> أبو شبانة، ياسر: النظام الدولي الجديد، (ص745).

## سادسًا: أثرُ الانفراديّة في وحدة الأمّة

إنّ العمل الجماعيّ ركيزةٌ من ركائز الوحدة الإسلاميّة، فما قامت وحدة الإمّة المسلمة الأولى إلا على وحدة الهدف والعمل، وليس يعني هذا أنّ كلّ عمل لا بدّ أن تشترك جميع الأمّة في القيام به وإنجازه، بل هناك فروض عينيّة تجب على كلّ مسلم بعينه، وهناك فروض أي واجبات كفائيّة، إذا قام بها البعض، سقطت عن الباقين.

وإنما المراد أن تكون الأمة تسير في عملها وفق الخطة المرسومة المؤدية الى امتزاج روح الجماعة في العمل والهدف، فالمؤسسات الإسلامية المختلفة المنتشرة لا بد أن تسير أعمالها سيراً يوافق خطّة توحيد الأمة ، ويشترك أفراد كلّ مؤسّسة في تخطيطها والإشسراف عليها وإنجازها وكذلك الجمعيات الإسلامية المتعددة لا بد أن تكون برامجها سائرة نحو الأهداف التي تقوّي بناء الأمة الواحدة، وتشترك مع غيرها في الهدف الأساس والغاية.

والعملُ الفردي إن كان مما يصبّ في مصلحة الجماعة ويقوّي دور الأمّة ونهضتها لا غضاضة فيه ولا حرج، ولكن عندما ينفصل الفرد عن الجماعة الأمّ، ويؤسس لعمله بعيدًا عن روح الفريق والجماعة وأهدافها، مختفيًا به عنها، فإن ذلك لا ينصر قضية الوحدة، بل هو نقيضها تمامًا، وكم جرّ فردٌ أو أفراد على الأمّة ويلات ومصائب بأعمالهم الفرديّة التي قامت بعيدة عن مؤسسة العلماء والفقهاء وأهل الحلّ والعقد.

كان الجيل الأوّل من الصّـحابة - رضوان الله عليهم - على فهم عميق بمقاصد الإسلام ومراميه في إصلاح البشر، وكانت الأمّة يومها في حالة إنشاء وتأسيس وتيّقظ واندفاع، فهي تقوم بالأعمال الحضاريّة بصورة عفويّة تأتي من طبيعة الإسلام نفسه.

في مثل هذه الأجواء قام الخليفة الرّاشد عثمان بن عفان -رضي الله عنه-بعمل علمي كبير يؤكّد حديث رسول الله  $\rho$ : «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي.» (1).

<sup>(1)</sup> أخرجه أحمد في مسنده (رقم 17142)، وأبو داود في سننه (رقم 4607)، وابن ماجه (رقم 4307)، وغير هم، عن العرباض بن سارية، رضي الله عنه.

لقد خشي عثمان رضي الله عنه من تفرق المسلمين واختلافهم في قراءات القرآن، فعزم على جمعهم على مصحف واحد، وشكّل لهذا الأمر لجنةً علميّةً من: زيد بن ثابت و عبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص و عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، وسأل عن أفصح هؤلاء، فقيل له: سعيد بن العاص، فقال: «فَلْيُمْلِ سعيدٌ ولْيَكْتُب زيد»(1).

وقال لهم أيضاً: «إذا اختلفتم أنتم وزيد في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم»(2).

وقامت هذه اللجنة بمهمتها - وربما تكون أوّل لجنة علميّة في الإسلام - وأرسلت المصاحف إلى الأمصار، واجتمع الناس على مصحف إمام.

أليس هذا عملاً عظيماً ، وهو من صميم حضارة الإسلام؟ وإن عمل هذه اللجنة يلفت نظرنا إلى ما عليه حال المسلمين اليوم من البعد عن الأعمال الجماعية والعلمية بخاصة ، حيث تجتمع الطاقات وتحشد الجهود، ويستفيد كل واحد من الآخر، والسبب في هذا أنه لم تترسخ عندنا المؤسسات العلمية التي تقوم على الجهد المشترك لإخراج أعمال لا يستطيع الفرد أن يقوم بها ، وإن فعل فسيكون إنتاجه ضعيفاً.

إن التخلف الحضاري الذي نعيشه والذي ورثناه يبعدنا عن العمل المؤسسي، فالفردية متأصلة فينا، ويصعب على الفرد أن يشاركه غيره في عمل علمي؛ لأنه لم يتعود على الحوار والمشاركة، وسماع وجهات النظر الأخرى.

إن الأعمال والجهود المتعاونة إذا كانت ضمن منهج علمي واضح ستؤدي إلى نتائج يتفق عليها الجميع.

<sup>(1)</sup> انظر: ابن شبة، زيد بن عبيدة النميري: تاريخ المدينة، تحقيق فهيم محمد شلتوت، نشر عام 1399م، (994/3)، والبغوي، الحسين بن مسعود: شرح السنة، المكتب الإسلامي، بيروت، طر الثانية، 1403ه/1983ه (542/4).

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاريّ (رقم: 3315، 4699، 4702).

#### الخاتمة

وعلى الرغم من الجهود الكبيرة التي بذلها المستعمرون من أجل تمزيق أرجاء العالم الإسلامي، فقد نجحوا في تقطيع أراضي المسلمين لكنهم لهم ينجحوا في تمزيق قلوبهم وظل المسلم محباً لأخيه المسلم ولسان حال كلِّ منهم يقول:

لو اشتكى مسلم في الصدين أرق نصر ريحانتي والشّام فمصر ريحانتي والشّام وفي العراق أكف المجد تصي تصي تصي العراق أكف المجد تصي ويسكن المسجد الأقصى وقب تصلى وقب تصلى المارى بلادي وهي شريعة الله لمت شملنا وبنت شملنا وبنت

أو اشتكى مسلم في الهند أبك كانكى مسلم في الهند وفي الجزيرة تاريخي وعسنسوانسي عن كل باغ و مأفون وخّوان في القلب لا شك أرعاه ويسرعانسي وأستريح إلى ذكرى خراسان وإيمان (1)

<sup>(1)</sup> النعمة، إبراهيم: الوحدة الإسلامية بين الأمس واليوم، مطبعة الزهراء الحديثة، ط. 242 ما 200م، ص 24.

#### فهرس المصادر والمراجع

- 1) البخاري، محمد بن إسماعيل: الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله وسننه وأيامه، دار الكتب العلمية، بيروت ط الأولى. (بدون تاريخ).
- 2) البغوي، الحسين بن مسعود: شرح السنة، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الثانية، 1403ه/1983.
- 3) بو شبانة ، ياسر : النظام الدولي الجديد بين الواقع الحالي والتصور الإسلامي، دار السلام، القاهرة، ط. الأولى1998م، 1418ه.
- 4) ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم: مجموع الفتاوى، جمع وترتيب عبد الرحمان بن محمد بن قاسم العصمي النجدي بمساعدة ابنه محمد، تصوير عن ط.1398هـ دار الإفتاء، الرياض.
  - 5) الجندي، أنور:
- الإسلام والدعوات الهدامة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط. الأولى/ 1974م.
- المد الإسلامي في مطالع القرن الخامس عشر، دار الاعتصام (بدون تاريخ).
- 6) ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي: صفة الصفوة، تحقيق أحمد بن على، دار الحديث، القاهرة، مصر
- 7) ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل: المسند، تحقيق مجموعة من الباحثين بإشراف شعيب الأرناؤوط، مؤسسسة الرسالة، بيروت، ط. الأولى/1413هـ.
- 8) الحوالي، سفر بن عبد الرحمن: العَلْمانِيَّة: نشاتها وتطورها وآثارها في الحياة الإسلامية المعاصرة، مكتبة الطيب، القاهرة، ط. الثانية، 1420ه/1999م.
- 9) أبو داود، سليمان بن الأشعث: السنن، ، تعليق عزت عبيد الدعاس، ودعاء السيد، دار الكتب العلمية، بيروت، طر الأولى/1388هـ.
- 10) الدلال، سامي محمد صالح: القواعد الشرعية لإدارة الصراع الحضاري، المركز العربي للدراسات الإنسانية، طر الأولى1429ه/2008م.

- 11) ابن شــبة، زيد بن عبيدة النميري: تاريخ المدينة، تحقيق فهيم محمد شلتوت، نشر عام1399م.
- 12) ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن عبدالبر: جامع بيان العلم وفضله، تحقيق أبو الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، ط الأولى.
- 13) العقاد، عباس محمود: الإسلام والحضارة الإنسانيّة، المكتبة العصرية، (بدون تاريخ)، بيروت.
- 14) عودة، عبد القادر: الإسلام وأوضاعنا السياسية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الأولى1401ه/1981م.
  - 15) القرضاوي، يوسف بن عبد الله:
- الحلول المستوردة وكيف جنت على أمتنا، مكتبة وهبة، ط. الخامسة 1413ه/1993م، القاهرة.
- من أجل صحوة راشدة تجدد الدين وتنهض بالدنيا، دار الشروق، القاهرة، ط. الأولى/1426ه/2005م.
- 16) قطب، محمد: واقعنا المعاصر، مؤسسة المدينة للصحافة، السعودية، ط. الثانية 1408ه/1988م،
- 17) لوشاتليه، الفريد: الغارة على العالم الإسالامي، لخصه ونقله إلى العربية، مساعد اليافي، محب الدين الخطيب، منشورات العصر الحديث، ط. الثانية 1387ه، جدة.
- 18) ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني: السنن، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية فيصل عيسى البابي الحلبي، (بدون تاريخ).
- 19) مجموعة من الباحثين: الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، دار الندوة العالمية، الرياض، ط الثالثة، 1418ه.
- 20) مسلم بن الحجاج النيسابوري: الصحيح، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث، القاهرة. ط. الأولى/1412هـ.
- 21) ابن مفلح، محمد بن مفلح بن محمد: الآداب الشرعية، عالم الكتب، بيروت، (بدون تاريخ.).
- 22) النعمة، إبراهيم: الوحدة الإسلامية بين الأمس واليوم، مطبعة الزهراء الحديثة، ط.1425م.